

VANCE - GREG

BRUNO BRAZIL



OGEN ZONDER GELAAT

LE LOMBARD

VANCE - GREG



BRUNO BRAZIL

OGEN ZONDER GELAAT

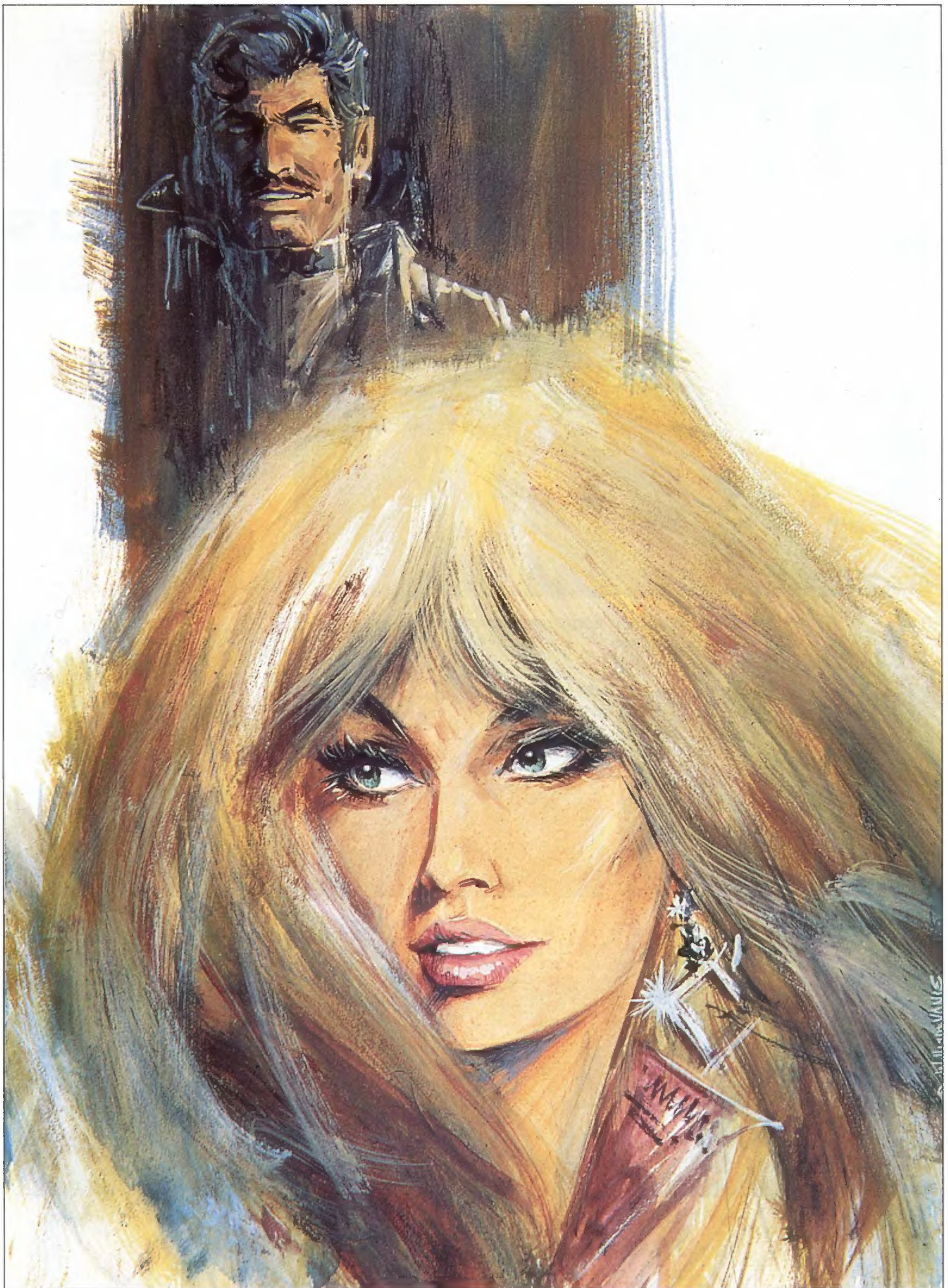
KLEUREN: PETRA

LE LOMBARD
IN HET SPOOR VAN UW HELDEN





ISBN.90.5581.093.2
D.1996.0086.3458



EEN KWARTIER VOOR HET FILIAAL VAN DE BANK ZIJN DEUREN ZOU SLUITEN, KWAM EEN LATE KLANT, DIEP IN GEDACHTEN VERZONKEN, HET BANKGEBOUW BINNEN HINKEN...

OGEN ZONDER GELAAT









(*) LEES: COMMANDO KAAIMAN





MENEER BRONCO... DAT KUNT U NIET MENEN...
DE KOGELS IN DEZE REVOLVER ZIJN ECHT, VRIEND. VOORUIT, STOP AL HET PAPIERGELD IN DIT KOFFERTJE !
CASHIER
CHANGE

JA... NATUURLIJK, MENEER BRONCO... DIRECT...

HET LUKT U NOOIT, MENEER BRONCO. DIT SOORT OVERVALLEN...
KOP DICHT.
ALARM

AINNG
BRR

DE BANK, FRED. WE GAAN ERHEEN.
POLICE

BWAM
BWAM
ALARM


TWEE UUR NA DE SCHIETPARTIJ IN DE NATIONAL SECURITY BANK IS HET NIEUWS OVERAL BEKEND...
CARAÏ! SANGRE Y FUEGO! ZOIETS IS OM UIT JE VEL TE SPRINGEN! OPZIJ!


TEXAS! DAT KAN NIET WAAR ZIJN! DAT MOET EEN VERGISSING ZIJN!
BRUNO BRAZIL
BZZZZZ


OH, BEN JIJ HET, GAUCHO?
JA! WIE MOET HET ANDERS ZIJN NA ZOIETS!


GAUCHO MORALES RENT WOEDEND, OP DE HIELEN GEVOLGD DOOR BIG BOY LAFAYETTE, DE KAMER BINNEN WAAR BILLY BRAZIL ZIT.
HEBBEN JULLIE DAT GELEZEN?
JA. EN DE RADIO EN DE TELEVISIE HEBBEN HET NERGENS ANDERS OVER!


NATUURLIJK! DIE PENNELIKKERS HEBBEN ALTIJD AL EEN HEKEL AAN ONS GEHAD. MOOIE GELEGENHEID OM DE GEHEIME DIENST IN ZIJN HEMD TE ZETTEN. WAT ZEGT BRUNO ERVAN?

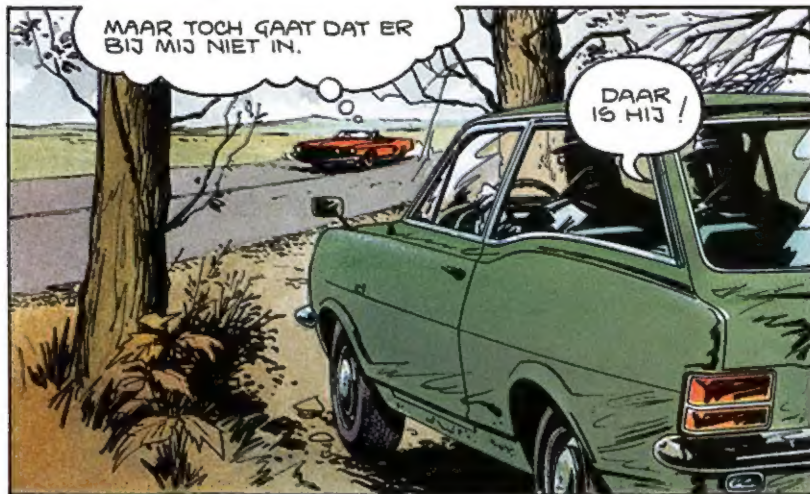

BRUNO ZEGT DAT JIJ DOOR STAAT TE DRAVEN. NIEMAND MAG WETEN DAT TEXAS VOOR DE GEHEIME DIENST WERKT. WE HEBBEN DAAR HEEL WAT MOEITE VOOR GEDAAN. DIT GEVAL ZAL GENOEG STOF DOEN OPWAAIEN!


WAT GA JE DOEN?
DENK JE NIET DAT HIJ HULP NODIG HEEFT NU HIJ IN DE NESTEN ZIT?


IK GA MEE!
GEEN SPRAKE VAN! IK WIL DE ZAAK ZO ONOPVALLEND MOGELIJK REGELEN! IK ZAL JULLIE ZO GAUW MOGELIJK BERICHT GEVEN. ZEG DAT OOK TEGEN WHIP ALS ZE STRAKS KOMT...

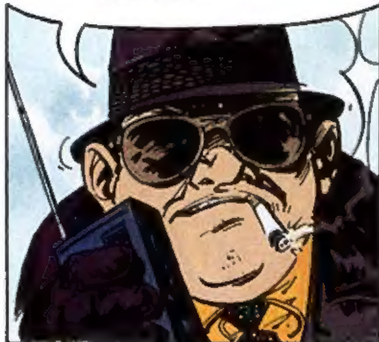








ALLEEN EVEN EEN WOORDJE AAN "GELAAT"... HALLO... HALLO... ZWARTSNUIT AAN GELAAT... DE VOGEL VLIEGT NAAR ZIJN SOORTGENOOT... WAARNEMING GEDAAN OM 4 U.












HIER IS HET... WEES VOORZICHTIG WANT HIJ IS GEVAARLIJK...
IK ZAL HIER BLIJVEN. JE KUNT NOOIT WETEN...
DAT HOEFT NIET. DANK U WEL.


HALLO TEXAS!
DAG BRUNO...


JONGEN, VERTEL ME NU EENS WAT ER AAN DE HAND IS... DIT IS TOCH NIET NORMAAL...
IK HEB NIETS TE ZEGGEN...


IK MOEST DIE BANK WEL BEROVEN... DAT KAN IK JE ONMOGELIJK UITLEGGEN... JE KUNT ECHT NIETS VOOR ME DOEN...


KLETS NOU ALSJEBLIEFT GEEN ONZIN. JIJ BENT MIJN VRIEND. JE HOORT BIJ ONS. WE ZULLEN JE HELPEN.


ZELFS ALS HET EEN GEVAL VAN TIJDELIJKE VERSTANDSVERBIJSTERING IS... TROUWENS... JE HAD GEEN GELD NODIG... EN GA ME NU NIET VERTELLEN DAT HET DE VERKEERDE INVLOED VAN DE TELEVISIE IS...
HET KWAM DOOR DIE OGEN...


DIE WAT?
DIE OGEN... DIE OGEN ZONDER GELAAT... IK HEB ZE EEN PAAR KEER GEZIEN... EN DAN WAS ER DIE MUZIEK NOG...


BLAUWE, IJSKOUDE OGEN... ZE KNIPPERDEN NIET... IK HEB NIETS GEHOORD, MAAR IK WIST TOCH DAT IK DIE BANK MOEST BEROVEN OP DIE BEPAALDE DAG EN OP DIE BEPAALDE TIJD...


DAT MAAKT DE ZAAK AL ANDERS. OF JE HEBT JE LATEN VERLEIDEN OM HET EEN OF ANDERE VERDOVENDE MIDDEL IN TE NEMEN, OF JE HEBT EEN KLAP VAN DE MOLEN... WE ZULLEN JE HIER WEL UITHALEN...
William VANCE 69
SCEN: LOUIS ALBERT.


OP DE EERSTE PLAATS HEB JE EEN DOKTER NODIG... DOKTER FITZGERALD IS...


NEE!


TEXAS! HOU OP! LAAT ME LOS!
IK VERMOORD JE!


ALSJEBLIEFT! HIJ HEEFT HET WEER!


HAN!
SORRY, TEX. IK KAN NIET ANDERS!

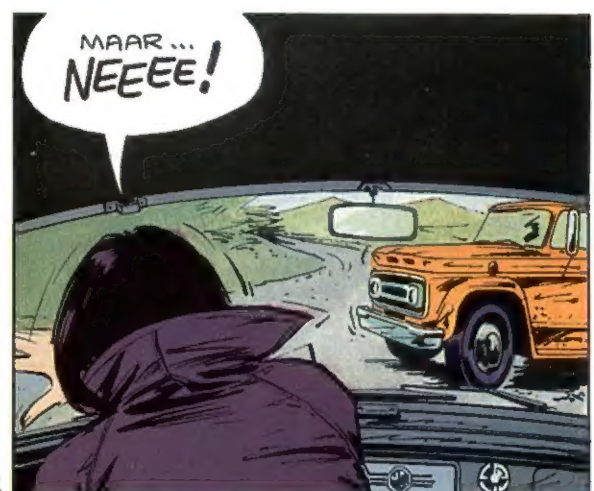

HIJ IS ZO WEL EEN PAAR MINUTEN UITGESCHAKELD. WE ZULLEN HEM NAAR DE ZIEKENZAAL BRENGEN. ZE KUNNEN HEM DAAR WEER KALMERENDE MIDDELEN GEVEN.
WEER? IS DIT AL EERDER VOORGEKOMEN?

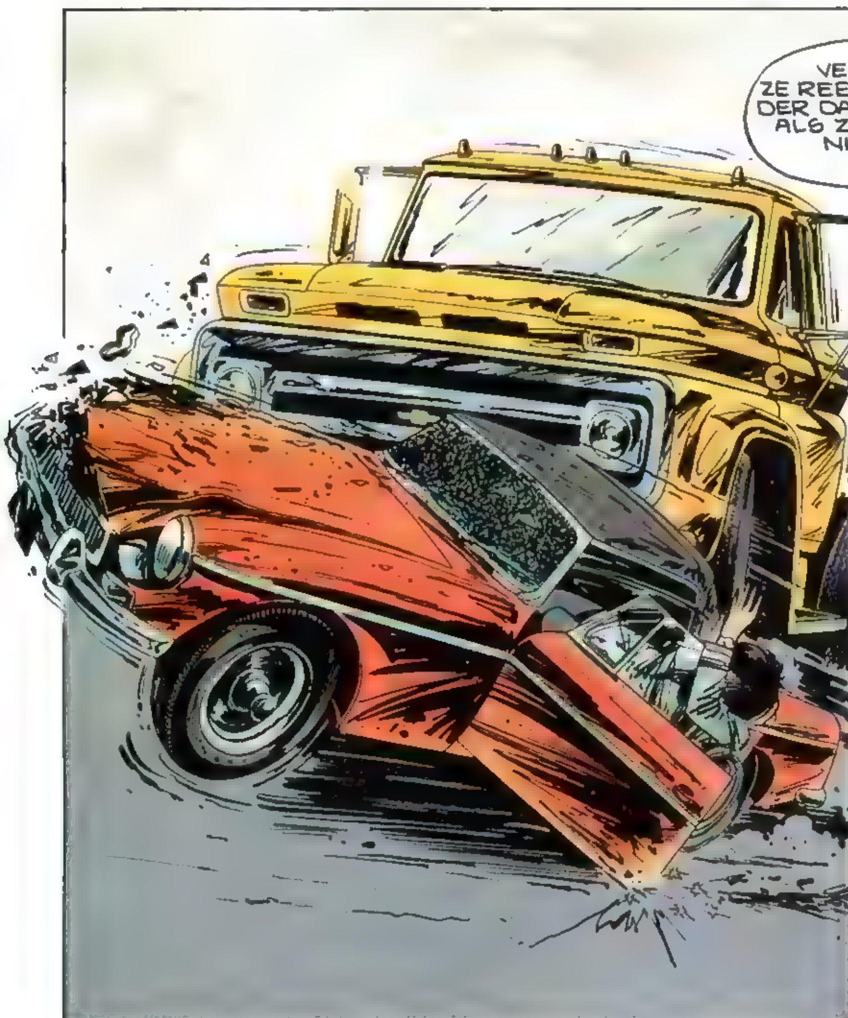

ELKE KEER ALS HIJ HET OVER DIE "OGEN" HEEFT... HET IS EEN SOORT OBSESSIE VOOR HEM GEWORDEN... OF HIJ IS EEN EERSTE KLAS TONEELSPELER...
JUIST JA.


HOE DAN OOK... IK BEGRIJP ER NIETS VAN. TEXAS IS NOCH EEN TONEELSPELER NOCH EEN GANGSTER... ER MOET IETS MET HEM GEBEURD ZIJN... IK MOET WETEN WAT HIJ BEDOELT MET DIE "OGEN ZONDER GELAAT!"


DE HELE PLOEG MOET OGENBLIKKELIJK AAN HET WERK...


DE HELE PLOEG BEHALVE...


MAAR... NEEEEE!




VERDRAAID, ZE REED VEEL HARDER DAN IK DACHT... ALS ZE MAAR NIET...


NEE, ZE IS ALLEEN MAAR BEWUSTELOOS...


ALS ZE DOOD GEWEEST WAS, ZOU IK NIET GRAAG IN DE BUURT VAN "HET GELAAT" KOMEN. OH, ZIJN JULLIE DAAR?


WIJ ZULLEN HAAR WEL VAN JE OVERNEMEN. HAAL JE VRACHTWAGEN DAAR WEG ANDERS VLIEGT DIE OOK NOG IN BRAND.


ALS IK DE KANS KRIJG, STAP IK ER UIT. IK KRIJG DE ZENUWEN VAN DIE KEREL!


DE WEG BLIJFT AFGESLOTEN TOT ALLE SPOREN VERDWENEN ZIJN. "ZWARTSNUIT" HEEFT DE VERSPERRINGEN AANGEBRACHT NADAT HET MEISJE LANGS GEKOMEN WAS. CIAO!
William VANCE


WELKOM, DAME. WE ZULLEN U UITSTEKEND VERZORGEN, HAHAHA!


DANGER WAY OUT

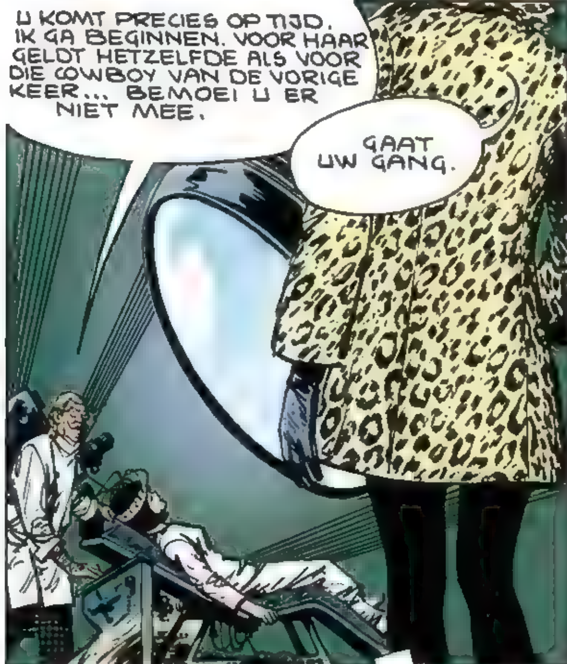

DANGER WAY OUT


DE BAAS IS UITGEKOOKT. HIJ HAD GEEN BETER PLEKJE KUNNEN KIEZEN VOOR DAT ONGELUK.
JA, MET EEN WEGVERSPERRING HEBBEN WE GEEN LAST VAN POTTEKIJKERS!
DANGER WAY


EN ALS DAT KIND WEER "VRIJ" GELATEN WORDT, ZAL ZE EEN WAGEN VINDEN, DIE PRECIES LIJKT OP DIE VAN HAAR. MOOI WERK!


EN? ALLES KLAAR?
JA, "GELAAT". DE DOKTER IS ER AL.


DAT MOET IK ZIEN.


U KOMT PRECIES OP TIJD. IK GA BEGINNEN. VOOR HAAR GELDT HETZELFDE ALS VOOR DIE COWBOY VAN DE VORIGE KEER... BEMOEI U ER NIET MEE.
GAAT UW GANG.


VOORUIT DAN MAAR!


OP DATZELFDE OGENBLIK ZINKT WHIP WEG IN EEN POEL VAN VERGETELHEID. ZE HOORT SLECHTS ÉÉN ENKELE STEM EN UIT HET NIETS DOEMEN DE OGEN ZONDER GELAAT OP...
LUISTER, WHIP RAFALE! LUISTER GOED WANT VOORTAAN ZUL JE ALLEEN MIJN STEM HOREN EN ALLEEN MIJN BEVELEN GEHOORZAMEN.

MEER DAN EEN UUR LANG SCHIETEN ALLERLEI LICHTFLITSEN DOOR HET VERTREK MET EEN KRANKZINNIG MAKENDE SNELHEID...
HET IS BIJNA ZOVER...
DE WEERSTAND VAN HAAR ZENUWSTELSEL IS BOVEN HET GEMIDDELDE. UW TEGENSTANDER WEET ZIJN MEDEWERKERS GOED TE KIEZEN, "GELAAT".
MAAR MIJN METHODE IS ONFEILBAAR. DE DAME ZAL VOORTAAN AAN U OVERGELEVERD ZIJN.
ZIEZO, DE LAATSTE STUIPTREKKING!
ZE ZAL GAUW WEER OP KRACHTEN ZIJN. WERKELIJK SCHITTEREND DEZE JONGEDAME.
WEET U ZEKER DAT HET WERKT? ZE LIJKT ZO RUSTIG? NET OF ZE SLAAPT!
U TWIJFELT NOG STEEDS, "GELAAT"?
GOED. OVER EEN UUR ZULLEN WE DE PROEF OP DE SOM NEMEN. TENSLOTTE BETAALT U ME RUIMSCHOOTS VOLDOENDE VOOR DIT WERK.
EN EEN UUR LATER...
HUMMMM... WAT HEB IK HEERLIJK GESLAPEN.
DAG, WHIP RAFALE! WEES BLIJ WANT NU KUN JE EINDELIJK MIJN BEVELEN OPVOLGEN!
William VANCE
SCÉN.: LOUIS ALBERT. -69.


STA OP EN OPEN DE LADE RECHTS NAAST JE!
JA...


DAT WAPEN IS VOOR JOU! NEEM HET EN GEBRUIK HET ALS IK HET ZEG!

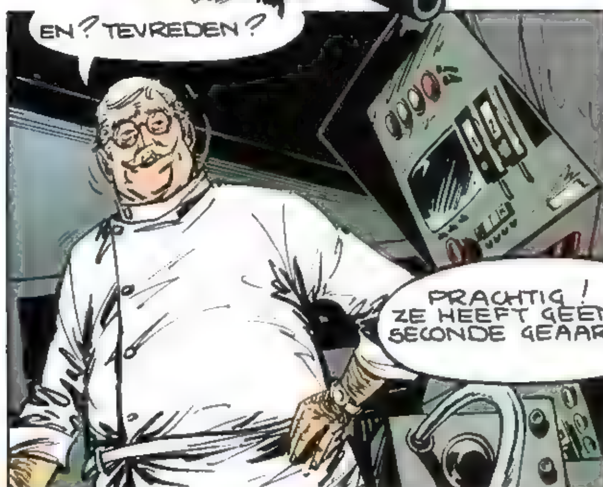

GA NAAR HET RAAM ... DAT DAAR, JA, HET GEEFT UIT OP HET PARK...


ZIE ZE DIE MAN DAAR? DAT IS EEN VAN MIJN VIJANDEN, WHIP RAFALE!


HIJ MOET UIT DE WEG GERUIMD WORDEN! SCHIET EN DENK AAN MIJN OGEN, WHIP...


POP
OEi!


DE PROEF IS GESLAAGD "GELAAT"! IK HEB DE KNIKKER IN MIJN RUG GEVOELD. EEN ECHTE KOGEL ZOU ZIJN WERK GEDAAN HEBBEN. OVER!


EN? TEVREDEN?
PRACHTIG! ZE HEEFT GEEN SECONDE GEAARZELD!


DAT IS TWEE! BINNENKORT ZAL ER GEEN COMMANDO KAAIMAN MEER BESTAAN! HAHAHA!
William VANCE.
SCEN: LOOIS ALBERT.


IK KAN JE VERZEKEREN DAT HIJ DAT DEED!
DAT KAN TOCH NIET WAAR ZIJN? HEEFT TEXAS WERKELIJK GEPROBEERD JE TE WURGEN TOEN JE BIJ HEM WAS?


HIJ HIELD ME VOOR IEMAND ANDERS... OF HIJ DACHT DAT HIJ ZELF IEMAND ANDERS WAS.


EEN SOORT HALLUCINATIE DUS... IK WEET ER GEEN ANDERE VERKLARING VOOR. HIJ DEED HET BIJNA INSTINCTIEF... SOMMIGE VERDOVENDE MIDDELEN HEBBEN DIE UITWERKING...


ALS WE NU MAAR WISTEN WELK MIDDEL... IK HEB DE BEKENDSTE WERKEN OVER DAT ONDERWERP HIER. SNUFFEL ALLES DOOR TOT JE HEBT WAT WE ZOEKEN!


CARAÏ DAT KAN LANG DUREN!
WAT NIET BELANGRIJK IS, SLA JE OVER...


TEN EERSTE: DE DOORSNEESPULLEN KUNNEN WE ZO AL UITSCHAKELEN. TEXAS KENDE DIE EVEN GOED ALS WIJ. HIJ ZOU ZE NOOIT GEBRUIKT HEBBEN. ALS IEMAND HEM GEDWONGEN HAD, ZOU HIJ HET SPUL ZEKER HERKEND HEBBEN.


TEN TWEEDE: DE WERKING VAN HET GEBRUIKTE SPUL IS LANGDURIG WANT BRUNO IS ZELF BIJNA HET SLACHTOFFER ERVAN GEWORDEN. WE KOMEN ER WEL!


TEN DERDE: HET SPUL DAT WE ZOEKEN LAAT GEEN SPOREN NA ZOALS VERWIJDE PUPILLEN, BEVEN OF EEN ABNORMALE BLEEKHEID... DAT OM DE ZAAK TE VEREENVOUDIGEN...


DAN ZIJN ER NOG DIE GEMENE VERGIFTEN, DIE ZE VROEGER GEBRUIKTEN... MISSCHIEN IS HET ZOIETS...
DAT WORDT EEN LANGE NACHT. IK GA EEN FLINKE VOORRAAD BROODJES HALEN!


WAAR BLIJFT WHIP TOCH? ZE HAD AL LANG HIER MOETEN ZIJN!
William VANCE


SNERTWEER! IK HAD... KIJK NOU ...


DE WAGEN VAN WHIP ... HELA, WAT VREEMD, ZEG ...


IK BEGIN NU OVERAL SPOKEN TE ZIEN... WHIP ZAL ME WEL ZEGGEN WAT... WAAR ZOU ZE ZIJN ?


WHIP...


HET IS WHIP WEL DEGELIJK, MAAR... DIE VREEMDE BLIK IN HAAR OGEN... ZE...


POP
POP
VER-DRAAID!
POP
POP


NEE, DAT KAN NIET WAAR ZIJN !




OF ZOU ZE OOK AL HETZELFDE HEBBEN ALS TEXAS? WE MOETEN DE OORZAAK VAN DIT ALLES SNEL ONTDEKKEN ANDERS MOORDEN WE ELKAAR NOG UIT!
William VANCE


KEN'S
CLUB



KEN'S
CLUB

EEN MEISJE MET EEN REVOLVER IN DE HAND VALT OP...
ZE IS ZEKER ERGENS BINNEN GEGAAN.

WE KUNNEN ONMOGELIJK ALLE HUIZEN DOORZOEKEN IN DE STRATEN, DIE ZE GENOMEN HEEFT.
ZE IS GEK! WE ZIEN HAAR ZO!

WE GAAN TERUG NAAR HET BUREAU.
DAAR ZULLEN ZE WEL WETEN OF ER IEMAND UIT EEN INRICHTING ONTSNAPT IS.

JA, DAME, WAT KAN IK VOOR U DOEN ?

HELA, HOORT U MIJ NIET ?
EH... WAT ?!

IK... ZWARTE KOFFIE, GRAAG, GOED STERK !
DIE HEBT U HARD NODIG !
William VANCE


SOMMIGE MENSEN ZIJN ECHT GETIKT. ZE HEEFT NIET EENS GEMERKT DAT ZE HIER BINNEN GEKOMEN IS, WEDDEN?
ONBEGRIJPELIJK. WAT DOE IK HIER?


WHIP KIND, GEEN PANIEK ALSJEBLIEFT! IK WAS DUS OP WEG NAAR BRUNO EN DE ANDEREN...


DIE VRACHTWAGEN, HET ONGELUK! IK BEN DOOD!


HEBT U TELEFOON HIER?
OH... PARDON... ACHTER IN DE ZAAK!


VOLGENS MIJ IS ZE STAPELKRANKZINNIG. ZEKER WEER EENTJE, DIE VERSLAAFD IS AAN VERDOVENDE MIDDELEN...
ACH, MET VROUWEN WEET JE HET NOOIT...


ZE HEEFT MISSCHIEN LIEFDESVERDRIET... DOE ME EEN LOL STOP DIT WEG EN VERGEET DE HELE ZAAK...

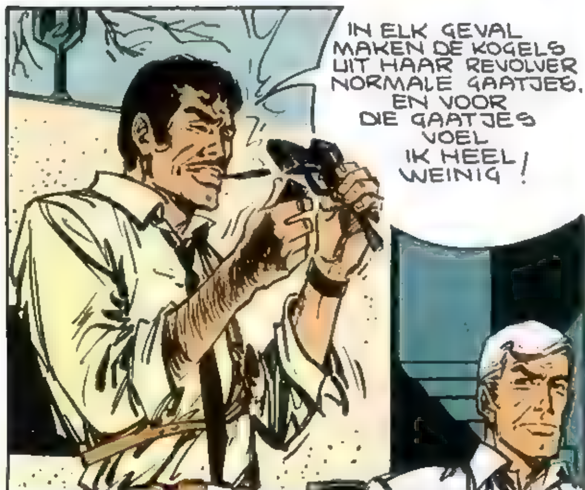

IK BEN PSYCHOLOOG... DAT GEVAL INTERESSEERT ME... DUS, JE HEBT NIETS GEZIEN!
J.JA... GOED!


WAT EEN DAG! MAAR ALS JE IN DIT VAK NIET DOL WILT WORDEN, MOET JE OVERAL AAN WENNEN. IK BEN DOOF, BLIND EN STOM!


HALLO? BRUNO BRAZIL? MET WHIP. KOM ME HALEN, BAAS! IK BEN BESLIST NIET IN ORDE!
William VANCE


WE KOMEN DIRECT, MEISJE. SPREEK MET NIEMAND TOT WIJ ER ZIJN. BEGREPEN ?


WHIP ?
ZE DURFT WEL, ZEG. EERST SCHIET ZE OP BILLY EN DAN HANGT ZE DE ZIELEPOOT UIT.
GAUCHO ZE WAS NIET IN HAAR NORMALE DOEN.


IN ELK GEVAL MAKEN DE KOGELS UIT HAAR REVOLVER NORMALE GAATJES. EN VOOR DIE GAATJES VOEL IK HEEL WEINIG !


IN ELK GEVAL GA IK WHIP HALEN. BIG BOY EN BILLY JULLIE VOLGEN MIJ IN EEN TWEEDE WAGEN.


EN JE REVOLVER ?
NIET NODIG ! DEZE REGENJAS IS SPECIAAL OP ONWEER AFGESTELD !


VOELT U ZICH NIET GOED ?
H.HET G.GAAT WEL... DANK U !


IK ZAL U HELPEN. WACHT, IK ZAL U EERST MIJN PASPOORT LATEN ZIEN.


IK MOET TEGEN NIEMAND SPREKEN...BRUNO HEEFT GELIJK... MAAR...


BEKIJKT U DIT MAAR...
?!


DIE... DIE... OGEN !


NET ALS BIJ TEXAS ZAL DE CRISIS WEL VOORBIJ ZIJN... ZE IS NU NIET GEVAARLIJK MEER...
William VANCE
SCEN.: LOUIS ALBERT '69


DIE OGEN... IK ZAL GEHOORZAMEN... BRUNO BRAZIL...
UITSTEKEND. WE ZIJN WEER EEN BRAAF KLEIN MEISJE.


JE WEET WAT JE TE DOEN STAAT!
JA... DE BEVELEN... DIE OGEN...


DAAR KOMT HIJ. STOP DAT WEG!


GAAT UW GANG!
DANK U!


IK BEN HET, WHIP. ALLES IS NU ACHTER DE RUG!


!!!






IK ZAG HOE DIE KLEINE ONDERKRUIPER HAAR DAT MES GAF... ZE WILDE... IK HEB ER TOCH WEL GOED AAN GEDAAN, HÈ?
DAT WEL. HET SCHEELDE MAAR EEN HAARTJE. ALS JE DAT NIET GEDAAN HAD ZOU...
HOE DAN OOK... DE DAME WILDE MIJ NIET DODEN!


EEN KLEIN, MAGER MANNETJE HEEFT HAAR DUS DIE DOLK GEGEVEN ?
EEN AKELIGE VENT JA. HIJ BEDREIGDE MIJ OOK !


JULLIE KWAMEN NA MIJ BINNEN. JULLIE MOETEN HEM GEZIEN HEBBEN. HIJ WAS TE VOET...HET TYPE DAT ZICH LIEVER IN DE MENIGTE VERBERGT !

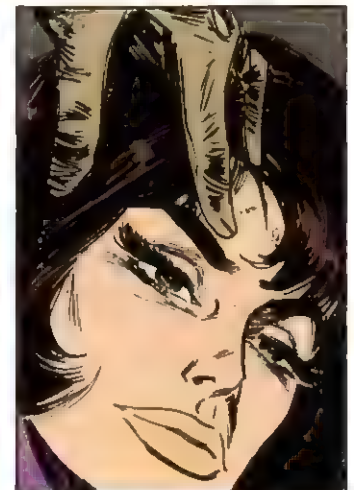

WE VINDEN HEM WEL !


ALS JE HEM ZIET, DOE DAN NIETS. VOLG HEM ALLEEN !
KOMT VOOR ELKAAR !


HEB JE ACHTER EEN DIVAN OF ZO ?
JA, KOM MAAR MEE. HAD IK NOU MAAR NIET ZO HARD GESLAGEN... ARME MEID !


ZO ERG IS HET NIET... VOLGENS MIJ IS HET MEER EEN SOORT ZENUWINZINKING !
!!

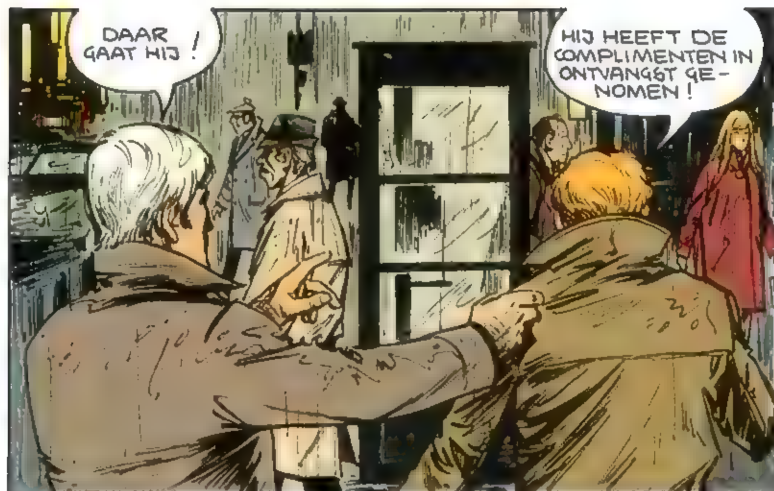

MAAR... WAT IS DAT ?



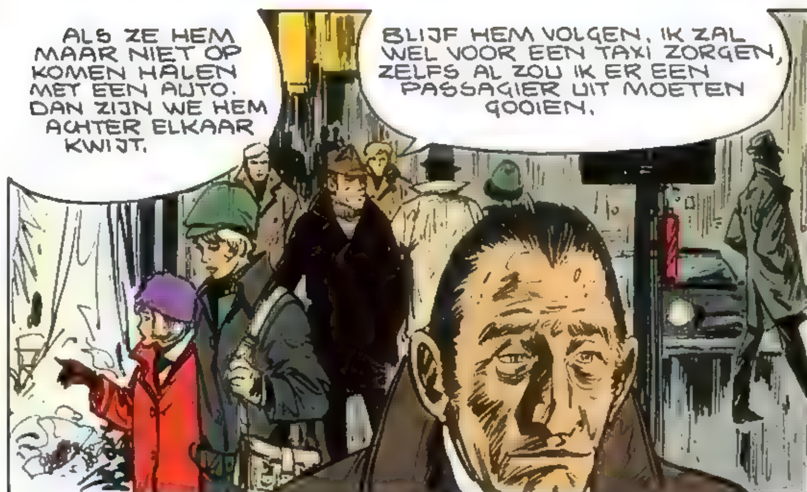

KLEINE BRANDPLEKJES... VREEMD ! NET DE SPOREN VAN...


...ELECTRODEN !
NU BEGIN IK HET TE BEGRIJPEN ! DE SCHURKEN !


ALS WE DIE KEREL NIET VINDEN, SPRINGT BRUNO UIT ZIJN VEL !
WE VINDEN HEM WEL MET EEN BEETJE GELUK !
William VANCE
SCEN.: LOUIS ALBERT

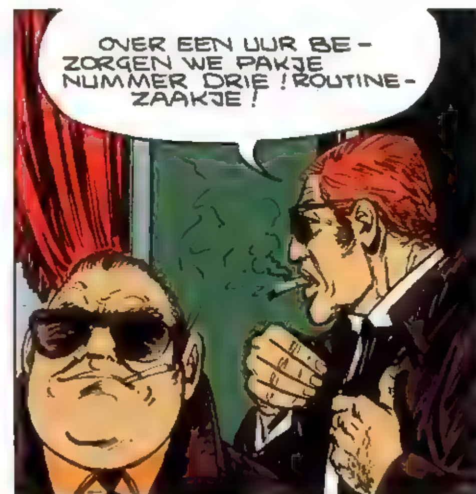

DAAR GAAT HIJ !
HIJ HEEFT DE COMPLIMENTEN IN ONTVANGST GENOMEN !


5
HIJ BETEKENT ONS ENIGE SPOOR ! WE MOGEN HEM NIET AFSCHRIKKEN !
IK ZAL HEM LATER WEL EENS ONDER HANDEN NEMEN !


ALS ZE HEM MAAR NIET OP KOMEN HALEN MET EEN AUTO. DAN ZIJN WE HEM ACHTER ELKAAR KWIJT.
BLIJF HEM VOLGEN. IK ZAL WEL VOOR EEN TAXI ZORGEN, ZELFS AL ZOU IK ER EEN PASSAGIER UIT MOETEN GOOIEN.


HET TELEFOONTJE VAN DE KLEINE MAN HAD ECHTER NIET VERWAARLOOSD MOGEN WORDEN... HIJ HAD "GELAAT" NAMELIJK EEN ZEER VOLLEDIG VERSLAG UITGEBRACHT !


BRAZIL IS DE SNACK-BAR BINNEN GEGAAN EN EVEN LATER VOEGDEN TWEE ANDERE MANNEN ZICH BIJ HEM. ER IS DUS NOG EEN MAN OVER IN DE FLAT. COMMANDO KAAIMAN MAAKT HET ONS WEL ERG GEMAKKELIJK !
BEGREPEN, "GELAAT" !


OVER EEN UUR BEZORGEN WE PAKJE NUMMER DRIE ! ROUTINEZAAKJE !


IN DE FLAT VAN BRUNO BRAZIL VERTOONT "PAKJE NUMMER DRIE" ALLE TEKENEN VAN EEN ZENUWTOEVAL !
NUTTELOOS, CARAMBA ! IK VOEL ME ZO NUTTELOOS ALS DE DERDE SOK VAN EEN PAAR ! BRUNO WEET TOCH DAT IK NIET STIL KAN BLIJVEN ZITTEN ! ALS ER MAAR IETS GEBEURDE !
William VANCE
SCEN.: LOUIS ALBERT. 69


DENKT U DAT HET NU BETER GAAT MET HAAR?
WAT FRISSE LUCHT ZAL HAAR GOED DOEN. NOG BEDANKT, KEREL!


BRUNO, IK BEGRIJP HET NIET MEER... WAT IS ER GEBEURD?
RUSTIG MAAR, MEISJE. ALLES IS IN ORDE!


WE GAAN NAAR MIJN FLAT. DE DOKTER VAN DE DIENST ZAL JE WEL WEER OPKNAPPEN. DE DIAGNOSE ZAL NIET MOEILIJK ZIJN, VERMOED IK.


HIJ ZAL DE SCHADE MOETEN HERSTELLEN DIE AANGEBRACHT IS DOOR EEN COLLEGA UIT HET KAMP VAN DE TEGENSTANDER... EEN DESKUNDIGE, HOE DAN OOK, MAAR WE KRIJ-GEN HEM WEL!


HIER, EEN SIGARET!
WHIP...


VERDRAAID, ALWEER EEN TOEVAL!


RUSTIG, WHIP, IK BEN EEN VRIEND! EEN VRIEND! HOOR JE ME! NEE, NIET DOEN!


EEN OP AFSTAND BE-DIENDE FURIE!


DAN KRASSE MAAT-REGELEN...


DIT KOMT IN ELK GEVAL MINDER HARD AAN DAN EEN KLAP MET EEN PERCOLATOR!


DAAR SLAAPT ZE VOORLOPIG DRIE UUR OP. NU MOET IK ER SNEL UIT ANDERS IS HET MET MIJ OOK GEBEURD !

DIE AANVALLEN KOMEN BINNEN HET KWARTIER TERUG... DAT MOET WEL EEN ZEER BIJZONDERE BEHANDELING ZIJN ...

HET ZAL NIET EENVOUDIG ZIJN OM DAT TE GENEZEN... DE OORZAAK VAN DIE HALLUCINATIES MOET DAN EERST BEKEND ZIJN... HET ERGSTE IS NOG NIET GEBEURD...

ZE ZULLEN HET OPNIEUW PROBEREN... NATUURLIJK, DAT IS HET !

ZE HEBBEN ONS VOORTDUREND IN HET OOG GEHOUDEN... ER IS DUS VEEL KANS DAT...

FLAT 7-9... HIER IS HET !
KIJK, DAAR STAAT ZIJN NAAM !

DRRRIIIIING

PRECIES ! EERST GEBEURT ER UREN LANG NIETS...
BZZZZZ

...EN DAN BELT IEDEREEN OPEENS TEGELIJK !
BZZZ

BRUNO HIER ! JE ZULT WEL BEZOEK KRIJGEN !

IK HEB WHIP OPGEHAALD EN DE TWEE ANDEREN VOLGEN EEN SPOOR ! HET IS JOUW BEURT, GAUCHO ! LUISTER GOED...
VLUG DAN, WANT IK GELOOF DAT HET BEZOEK AL VOOR DE DEUR STAAT !

WAT ? HAHAHA ! MOORDIDEE, COMMANDANT ! IK STEL ME EEN BEETJE AAN ZODAT ZE ERIN VLIEGEN EN DAN... CARAI ! IK BEGIN HET NU TOCH LEUK TE VINDEN !
DRRRIIING
DRRRIIING
VANCE


ZOU HIJ DOOF ZIJN ?
ALS IK DE GELUIDSDEMPER ER OP HEB, SCHIET IK HET SLOT KAPOT.


BOEM BOEM BOEM
OGENBLIKJE, CABALLEROS ! IK KOM ER AAN !


WAT EEN MENS ALLEMAAL NIET MOET DOEN... JAKKES, IK KON ME DE SMAAK VAN WATER NIET MEER HERINNEREN...


ZOIETS IS TOCH ZEKER VERNEDEREND! ALS ZE NU MAAR MET Z'N TIENEN ZIJN...


TWEE STUKS OM GAUCHO MORALES TE PAKKEN TE KRIJGEN? HET IS EEN SCHANDE DAT ZE ME ZO ONDERSCHATTEN !
BENT U GAUCHO MORALES ?


JA EN ZIJN JULLIES SOMS DIE SNOESHANEN, DIE ONS DE LAATSTE TIJD VOORTDUREND LASTIG VALLEN ?
JA... EH... NEE, IK BEDOEL...


MENEER BRAZIL HEEFT ONS GESTUURD OM U TE HALEN. HIJ HEEFT U NODIG !
MAN, JIJ HAD TONEELSPELER MOETEN WORDEN !


IK HEB GEEN ZIN OM AAN DAT SPELLETJE MEE TE DOEN... ZULLEN WE MAAR METEEN MET DE HANDTASTELIJKHEDEN BEGINNEN ?
M.MAAR...


HIJ WIST DAT WE ZOUDEN KOMEN, CARL. GRIJP HEM !
GOED IDEE !


DAT HAD GAUCHO NET NODIG ! ALS HIJ MAAR OP TIJD ER MEE OP KAN HOUDEN !
WHANNG! BHAMM! OWW!...


ZIJN JULLIE NU AL MOE? VOORUIT, KOM OP MANNETJESPUTTERS! IK BEGIN DE SMAAK TE PAKKEN TE KRIJGEN!

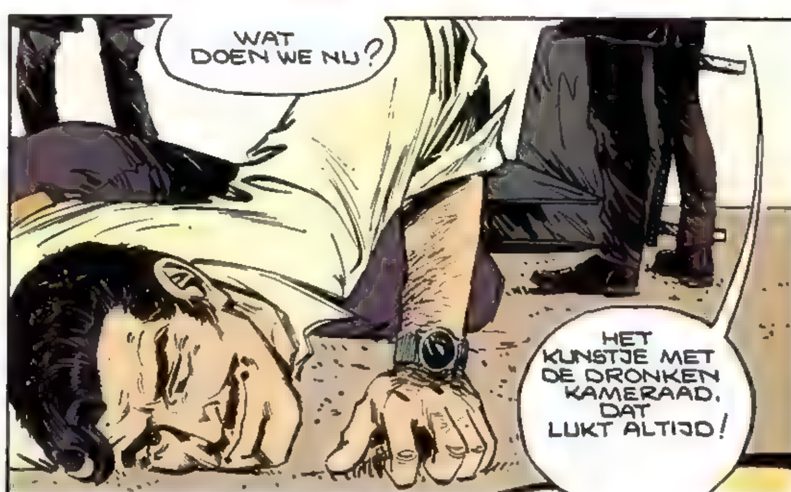

AHA, DIE IS TENMINSTE SPORTIEF!


MAAR JE MOET NOG VEEL LEREN! KIJK, IK ZAL HET EVEN VOORDOEN!
HUMFFF


BUENO... NU IS HET UIT MET DE PRET... WE BLIJVEN BINNEN DE PERKEN!


AH!...


HIJ IS UITGESCHAKELD!
WAT EEN KARWEI! DIE VENT IS EEN KANNIBAAL!


WAT DOEN WE NU?
HET KUNSTJE MET DE DRONKEN KAMERAAD. DAT LUKT ALTIJD!


WE MOETEN OPSCHIETEN. HET BEGINT AL LICHT TE WORDEN.
WE NEMEN DE WEG LANGS TERONTOWN DAN ZIJN WE ER ZO!


DIE LUI ZIJN GEWELDIG! OP NAAR TERONTOWN! DE JACHT BEGINT!
William VANCE
SCEN. LOUIS ALBERT.


HET GAAT OP ROLLETJES!
EN DE BOZE WOLF SLAAPT ALS EEN ROOS!


HIJ WEET HOE HIJ ZIJN VUISTEN MOET GEBRUIKEN, MAAR ALS HIJ ZELF EEN KLAP KRIJGT, IS HIJ ZO UITGESCHAKELD. EEN TIKJE MET EEN SCHEMERLAMP EN HIJ IS ENKELE UREN IN SLAAP... DIE LUI VAN DE GEHEIME DIENST ZIJN TE ZEER OPGEPEPT!


...VAN DE GEHEIME DIENST ZIJN TE ZEER OPGEPEPT!
DAT ULTRA-GEVOELIGE ZENDERTJE IN DE HAK VAN MORALES DOET HET GEWELDIG! IK KAN PRECIES ALLES HOREN. ONTVANGST VIJF OP VIJF EN DE RADAR VOLGT ZE NOG STEEDS. EEN PLEZIERRITJE...


EN HOE GAAT HET MET DE DAME? NIET TE OORLOGSZUCHTIG OP HET OGENBLIK?
IK... IK HEB DORST...


DAT IS DE UITWERKING VAN NEUTRAL-4, WAAR IK JE MEE HEB BESPOTEN... ER ZIT IJSTHEE IN DE THERMOSFLES ACHTERIN!


NEUTRAL-4? MAAR WAAROM? BRUNO, WAT GEBEURT ER TOCH ALLEMAAL? IK BEGIN BANG TE WORDEN...
GEEN PANIEK!


NET ALS TEXAS BRONCO BEN JE HET SLACHTOFFER GEWORDEN VAN EEN GRAPJE, WAAR WE HEEL SNEL HET FIJNE VAN ZULLEN WETEN...
WILLIAM VANCE
SCEN: LOUIS ALBERT.


...OMDAT ZE GAUCHO MEEGENOMEN HEBBEN. HIJ HEEFT ZICH ALS VRIJWILLIGER GEMELD... ZIEZO, WE VOLGEN ZE NU ZONDER DE RADAR-INSTALLATIE!
?


BEDOEL JE DAT GAUCHO IN DIE WAGEN DAAR ZIT ?
JA, HIJ DOET DIENST ALS PROEFKONIJN !


VERDRAAID, MOEILIJKHEDEN ! ER ZIT EEN WAGEN ACHTER ONS !


DE EEN OF ANDERE BOER, DIE OP WEG IS NAAR ZIJN BOERDERIJ... ALS IEMAND ONS WERKELIJK ACHTERVOLGD HAD, ZOU HIJ STEEDS ACHTER ONS GEZETEN HEBBEN... EN DAT IS TOT NU TOE NIET HET GEVAL GEWEEST...


MISSCHIEN KUNNEN WE TOCH BETER EEN PAAR KRAAIEPOTEN OP DE WEG GOOIEN VOOR DE VEILIGHEID...
ZOALS JE WILT...

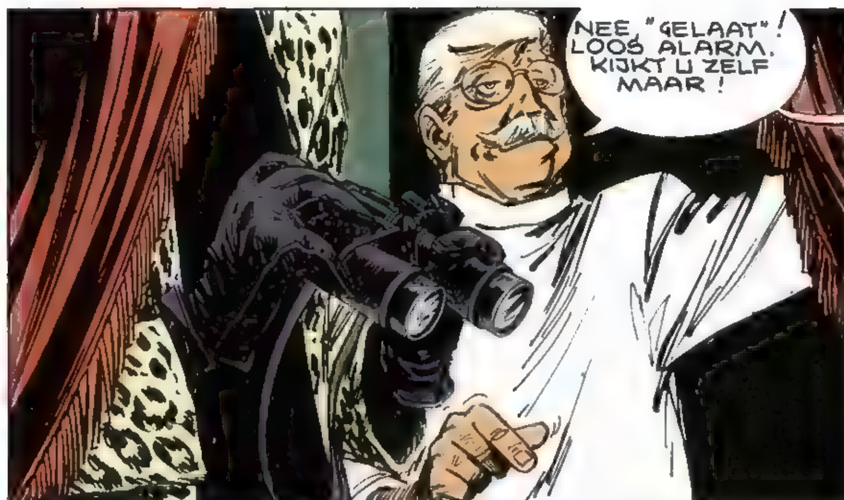
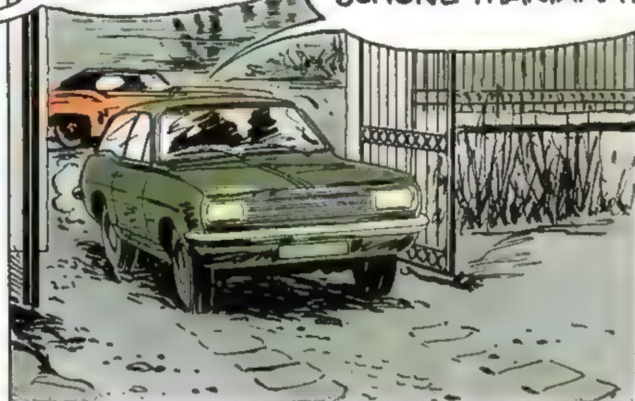

ZOALS JE WILT...
OEI DAT ZIET ER NIET ZO BEST UIT !
WAT GA JE NU DOEN ?


LA CUCARACHA LA CUCARACHA... IN CHIQUITA WORDT GEDANST OP DE MUZIEK VAN DE GITAREN...
WAT MANKEERT HEM NOU OPEENS ?
HIJ ZAL EEN BEETJE VAN DE WIJS ZIJN DOOR DIE TIK !


LA CUCARACHA, LA CUCARACHA...


...DIE TIK...
OH, NEE, HEREN, GAUCHO IS BESLIST NIET VAN DE WIJS. HIJ ZORGT ER ALLEEN VOOR DAT JULLIE DIE KRAAIEPOTEN VERGETEN !


DAAR ZIJN ZE ! MAAK ALLES GEREED, DOKTER. MENEER MORALES MOET OGENBLIKKELIJK BEHANDELD WORDEN ! MAAR... DIE STOMMELINGEN WORDEN ACHTERVOLGD ! WAARSCHUW DE ONDERSCHEPPINGSGROEP !
VANCE


NEE, "GELAAT"! LOOS ALARM. KIJKT U ZELF MAAR!

DE TWEEDE WAGEN RIJDT DOOR EN TREKT ZICH VAN ONZE MENSEN NIETS AAN.
ZE HEEFT EEN HUID ALS SATIJN, DE SCHONE MARIAAA!

HET KAN TOEVAL ZIJN, MAAR IK WIL TOCH GEEN RISICO NEMEN.

JA, GELAAT... MET GEELSNOET!
MAAK EEN RONDE OVER HET TERREIN. IK GELOOF DAT WE LAST HEBBEN VAN POTTE-KIJKERS!

NATUURLIJK WEER VERLOREN MOEITE. DIE BRAZIL-BENDE BEGINT ME TE VERVELEN! IK DOE LIEVER ANDER WERK!
TOCH WAS DAT DE AFSPRAAK.

EERST COMMANDO KAAIMAN OPRUIMEN. HET IS EEN PERSOONLIJKE KWESTIE VOOR "GELAAT". DAT KONDEN WE NIET WEIGEREN!


PSSST!
HÈ?
William VANCE


WAT IS DAT DAAR...

IK BEN HET MAAR, OUWETJE. WEL EENS EEN JOJO GEZIEN?
!
DAT WERKT ZO!

WHACK

MEESTAL ZIJN ZE VAN PLASTIC OF VAN HOUT...

...MAAR DEZE HEB IK VAN STAAL GEMAAKT. WEES TOCH VOORZICHTIG!

WAAR BLIJFT SLAKS NOU?
ZEKER WEER LAST VAN ZIJN VOETEN! ALS JE OOK ALTIJD VAN DIE SMALLE SCHOENEN DRAAGT.

IK ZAL EENS GAAN KIJKEN. WERP VOOR ALLE ZEKERHEID NOG EEN BLIK OVER DE MUUR EN VERGEET DE STROOM NIET UIT TE SCHAKELEN.

REKEN MAAR. TWEE DUIZEND VOLT HEB IK LIEVER NIET DOOR MIJN VINGERS!

AL DIE DRUKTE OM NIKS...

HELL, EEN WAG... HE?!?

AAARGHHH
WILLIAM VANCE
SCEN. LOUIS ALBERT


KEURIG GEDAAN !




JE BENT WEER HELEMAAL DE OUDE. MIJN COMPLIMENTEN.


HET KAN VEEL BETER... IK HEB DRIE SECONDEN MEER NODIG GEHAD DAN WANNEER IK OEFEN ALS IK IN VORM BEN...
HOOR JE DAT KNAAPJE ? JE MAG VAN GELUK SPREKEN. OPSTAAN !


JULLIE... HRRR... JULLIE... HRRR... HGRRR
"ZO GEMAKKELIJK ZAL HET NIET GAAN". SPAAR JE STEMBANDEN. WE KENNEN DAT LIEDJE AL.


STAP MAAR IN. JE MAG VOORLOPIG UITRUSTEN VAN DE VERMOEIENISSEN.


ALS ER EEN ALARMSYSTEEM OP DIE MUUR ZIT, MOET ONZE VRIEND DAT ZEKER UITGESCHAKELD HEBBEN... WE KUNNEN DUS RUSTIG BINNEN WANDELEN.


ZEG, JE VOELT JE TOCH WEL IN ORDE, HÉ ? GEEN HALLUCINATIES MEER ?
NEE... EEN VAGE HOOFDPIJN... MEER NIET.


DIE IS OOK AL IN ROOK OPGEGAAN. ASJEMENOU !
William VANCE
SCEN.: LOUIS ALBERT



MAAR...

WHOPP
OWWW
WHIP...

WHIP? HELA WHIP GAAT HET?

VERDRAAID, WAAROM GEEF JE GEEN ANTWOORD?
OMDAT IK MIJN LIPPEN EVEN WAT BIJ GESTIFT HEB. ELKE VROUW KAN JE DAT VERTELLEN...

IK VRAAG ME AF HOEVEEL VAN DIE KNAPEN HIER ROND SLUIPEN... MIJN HANDBOEIEN ZIJN NAMELIJK OP.

ALS ER IETS MOCHT GEBEUREN, DIRECT LIGGEN... VAN EEN OPEN VECHTPARTIJ KAN NOG GEEN SPRAKE ZIJN.

HET GAAT NOG GOED...

!
TAKK

BIG BOY! IK ZOU JE...
RUSTIG MAAR, BOSS. VOLG DE GIDS. IK HEB HET HOOFDKWARTIER ONTDEKT.

ALSJEBLIEFT... GAUCHO ZIT WAARSCHIJNLIJK TE BIKKEN MET DE EIGENAAR... ZE HEBBEN HEM DOOR DE HOOFDINGANG BINNEN GEBRACHT... BILLY IS DOOR EEN KELDERLUIK EVENEENS NAAR BINNEN GEGAAN...
DAT ZAL DE EIGENAAR VAN " DE OGEN ZONDER GELAAT " LEUK VINDEN. HIJ WILDE ALLE LEDEN VAN COMMANDO KAAIMAN ZO GRAAG HIER HEBBEN...
William VANCE


DE GRIEZEL, DIE WHIP IN DIE SNACKBAR LASTIG VIEL, HEET "DE PION". ZE NOEMDEN HEM ZO TOEN HIJ HET HUIS BINNEN GING.
ALS IK HET GOED BEGRIJP ZIJN ZE DUS ALLEMAAL BINNEN?


WAAR WACHTEN WE DAN NOG OP?
IK WILDE GAUCHO EERST DE GELEGENHEID GEVEN OM... HÈ?


OP DATZELFDE OGENBLIK IN HET HUIS...
EVEN EEN KLEINE PROEFNEMING VOOR IK MET U BEGIN MENEER MORALES.


IK WIL GRAAG WETEN OF ONZE VORIGE SLACHTOFFERS ZICH NOG OP DE JUISTE WIJZE GEDRAGEN...


EERST JUFFROUW WHIP... WE ZULLEN EEN GRAPJE MET HAAR UITHALEN. MIJN STRAAL ZAL HAAR TOT IETS RAARS AANZETTEN.


VERHIP... ZE DANST!
DAT ONTBRAK ER NOG AAN...


ZAL IK EVEN EEN RUGBY-DUIK UITVOEREN, COMMANDANT?
ALSJEBLIEFT NIET!

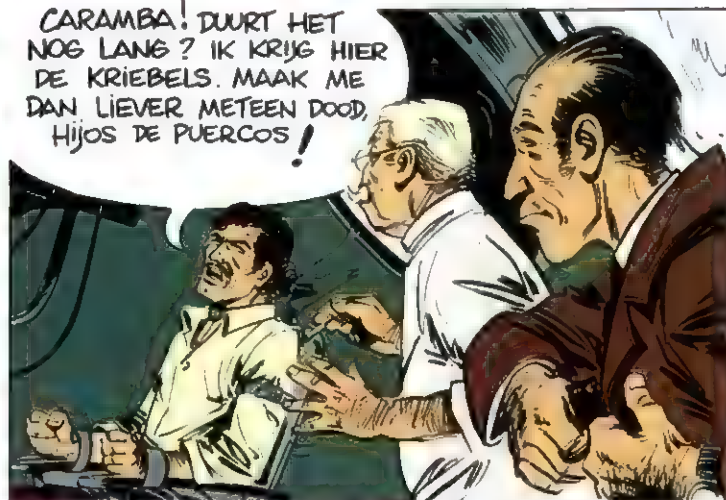

IK GELOOF DAT HET EEN SOORT CONTROLE-MAATREGEL IS VAN DE TEGENPARTIJ. ALS JE NAAR WHIP TOEGAAT VANGEN ZE JE OP MET EEN RADARSTRAAL OF IETS DERGELIJKS...
Willy VANKE
SCEN.: LOUIS ALBERT


UITSTEKEND... ZE HEEFT GEVOEL VOOR RITME...
ZEG DOK... DIE BOMEN ACHTER HAAR...


!
DIE STRUIKEN... DAT LIJKT NET HET PARK OM HET HUIS...
DAT KAN TOCH NIET...


ZUIVER TOEVAL NATUURLIJK. ERGENS EEN PLANTSOEN...
KUNT U DAT NAGAAN?


JA. HET BEELD KOMT DOOR OP KANAAL D. HET IS GEMAKKELIJK GENOEG OM DE AFSTAND TE BEREKENEN...


CARAMBA! DUURT HET NOG LANG? IK KRIJG HIER DE KRIEBELS. MAAK ME DAN LIEVER METEEN DOOD, HIJOS DE PUERCOS!


ONZE GAST HEEFT GELIJK... WE MOETEN GEEN TIJD MEER VERLIEZEN.


WE BEGINNEN DIRECT, MAAR WIJ HEBBEN ONZE BEVELEN, MORALES!

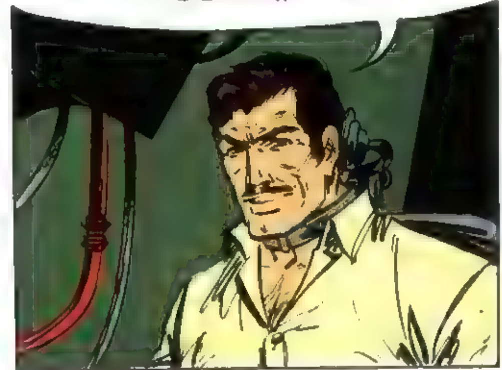

VOOR IK AAN UW BREIN GA DOKTEREN, WIL IEMAND U GRAAG SPREKEN.


ALS JULLIE SOMS DENKEN DAT IK FLAUW GA VALLEN VAN ONTROERING, HEBBEN JULLIE HET GLAD MIS, CABALLEROS. BUENOS DIAS, "GELAAT"! LANG NIET GEZIEN!
WILLIAM VANCE
SCEN: LOUIS ALBERT

DACHT JE NOU ECHT DAT WE JOU OVER HET HOOFD GEZIEN HADDEN, REBELLE ? ALLES DRAAGT JOUW HANDTEKENING ! (•)

HEEL GOED, SEÑOR MORALES ! HET WAS HEEL VERSTANDIG VAN ME OM DE VERNIETIGING VAN COMMANDO KAAIMAN BOVEN AAN DE LIJST TE PLAATSEN. BRUNO BRAZIL EN ZIJN MEDEWERKERS ZIJN TE UITGEKOOKT !











(•) LEES: COMMANDO KAAIMAN.


GAAT UW GANG, PROFESSOR! TOPKRACHT GRAAG. DEZE PATIENT IS ERG EIGENWIJS!


NOG EEN LAATSTE WENS?
JA. HOE LAAT IS HET?


WAAROM WIL JE DAT WETEN? DENK JE SOMS DAT ER HULP KOMT?
HOOP DOET LEVEN, NIETWAAR! MAAR IK ZOU GRAAG WILLEN WETEN OP WELK OGENBLIK IK VOOR HET LAATST MEZELF WAS!


TWAALF MINUTEN OVER NEGEN. AL VEEL TE LAAT!


BUENO! IK BEN NOG BINNEN DE GRENZEN. GAUCHO, AMIGO MIO, KOP OP! DE VOLGENDE OGENBLIKKEN ZOUDEN WEL EENS HEEL ONAANGENAAM KUNNEN WORDEN.


ALLES IS KLAAR. WILT U DIT EVEN VASTHOUDEN? IK HEB ALLEBEI MIJN HANDEN NODIG.
MAAR KAN "DE PION" NIET... VERHIP, WAAR IS DIE GEBLEVEN?


GEK MISSCHIEN, MAAR IK MAAK ME BEZORGD OVER DAT GEVAL MET WHIP RAFALE... IK HAD ER EEN EED OP DURVEN DOEN DAT ZE IN HET PARK WAS...


IK MOET ER HET MIJNE VAN HEBBEN.. ALS IK DOOR DE KELDERS GA KAN IK ONGEMERKT IN DE TUIN KOMEN VOOR HET GEVAL IK GOED GEZIEN HEB...


HET EXPERIMENT BEGINT. DROOM MAAR LEKKER, MENEER MORALES!
WOOOUIII


COMMANDANT, KIJK, HET LIJKT WEL OF WHIP OPEENS HELEMAAL UITGEPUT IS...
"ZE" HEBBEN HAAR LOSGELATEN ... GEEN MENS KAN DERGELIJKE MARTELINGEN LANG VERDRAGEN...


DE GEK, DIE DIT UITGEDACHT HEEFT, MOET ZO SNEL MOGELIJK UIT DE MAATSCHAPPIJ VERWIJDERD WORDEN! LEG HAAR NEER...
ZOUDEN ZE ONS MET DE EEN OF ANDERE CAMERA KUNNEN ZIEN? U ZEI TOCH...


NEE ZE HEBBEN WAARSCHIJNLIJK UITSLUITEND CONTACT MET HUN SLACHTOFFERS... WHIP SCHIJNT NU NIET BELANGRIJK TE ZIJN VANWEGE IETS ANDERS...


ALSJEBLIEFT, NET WAT IK DACHT!


DIE GEKKEN ZIJN NU BESLIST DRUK BEZIG MET GAUCHO, MAAR LANG ZAL HET NIET DUREN!
VOORZICHTIG, COMMANDANT, IK VERTROUW HET ZAAKJE NIET. MIJN NEKHAREN STAAN RECHT OVEREIND...


BANG
IK VOELDE HET! LIGGEN!
?!?
William VANCE.
SCEN.: LOUIS ALBERT


HET SCHOT KWAM UIT DE KELDER EN DE KOGEL GING HOOG OVER... VLUG, BIG BOY, ER WORDT DAAR BINNEN GEVOCHTEN!


BILLY HIJ IS DAARIN GEGAAN!


BILLY, WE ZIJN ER!


IK HEB HEM! HET IS DE KNAAP DIE ONS HIERHEEN GEBRACHT HEEFT!
HOUD MOED!

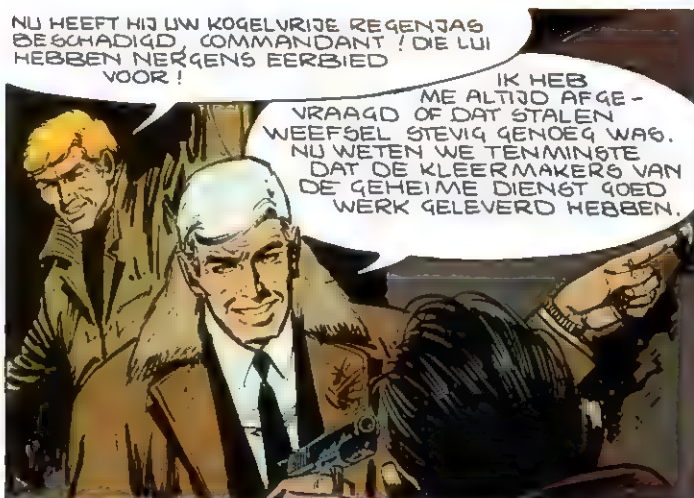

IK HEB AL GROTERE KRACHTPATSERS DAN JIJ UITGESCHAKELD! HIER, PAK AAN!
AOUFFH


SCHURK, IK ZAL JE...


GA MAAR BRAAF LIGGEN, HAHAHA!
BANG


AAAARGHH


NOG ZO'N GRAPJE EN JE NEUS GAAT ER AF!
MIJN POLS... NEE, DAT KAN NIET WAAR ZIJN... IK HEB U NEER GESCHOTEN...


NU HEEFT HIJ UW KOGELVRIJE REGENJAS BESCHADIGD, COMMANDANT! DIE LUI HEBBEN NERGENS EERBIED VOOR!
IK HEB ME ALTIJD AFGEVRAAGD OF DAT STALEN WEEFSEL STEVIG GENOEG WAS. NU WETEN WE TENMINSTE DAT DE KLEERMAKERS VAN DE GEHEIME DIENST GOED WERK GELEVERD HEBBEN.


ALLES IN ORDE?
GAAT WEL... MAAR MET DIE LUI BOVEN ZAL DAT NIET LANG MEER HET GEVAL ZIJN ALS ZE GAUCHO IETS GEDAAN HEBBEN... IK BEN WOEDEND!
WILLY VANDERSTEEN

IN HET GEHEIME LABORATORIUM ONDERGAAT GAUCHO MORALES DE DUIVELSE BEHANDELING..

HOEVER IS HIJ, DOKTER ?

BIJNA KLAAR !

DE REACTIES ZIJN NIET HETZELFDE ALS BIJ DAT MEISJE MAAR WAARSCHIJNLIJK KOMT DAT DOOR ZIJN PRIMITIEVE INSTELLING !

HIJ IS DE MAN MET DE SPIEREN... NIET VAN DE HERSENS, MAAR DE BEHANDELING IS AFGELOPEN !

HIJ IS AAN U OVERGELEVERD, GELAAT ! WILT U HET EENS PROBEREN ?

GOED IDEE. MAAK HEM MAAR LOS !

DOORDAT IK U STEEDS GEOBSERVEERD HEB, KAN IK DEZE INSTRUMENTEN NU ZELF OOK BEDIENEN !

ZEKER... U BENT ERG KNAP, GELAAT ! DE BEHANDELING IS ELKE KEER HETZELFDE EN DE APPARATEN WERKEN PERFECT. U HEBT MIJ BIJNA NIET MEER NODIG.

DAT DACHT IK AL.

LUISTER, GAUCHO MORALES! DOOD DEZE MAN !




G.GELAAT, DAT MEENT U NIET. U LAAT ME TOCH NIET...
WAAROM NIET, DOKTER?

U HEBT ZELF GEZEGD DAT IK U NIET MEER NODIG HEB. VOORTAAN ZAL IK MIJN PATIËNTEN ZELF BEHANDELEN. WE ZULLEN EENS KIJKEN OF DEZE LUISTERT...

NEE! MORALES, WORD WAKKER. LUISTER NIET! JE BENT GEEN MOORDENAAR!
DE OGEN...

DE OGEN HEBBEN HET BEVOLEN!
NEE!

NEE? OOOHHH!

MAAR ... GAUCHO! DOE WAT IK GEZEGD HEB! DEZE MAN IS MIJN VIJAND! DOOD HEM!
HIJ WIL LIEVER NIET DAME!
??

DIT HEBBEN JULLIE MET OPZET GEDAAN! GAUCHO HEEFT GEEN ECHTE BEHANDELING GEHAD!

TOCH WEL... IK BEGRIJP WERKELIJK NIET WAT...
LIGGEN, OUWE GEK! ZE ZAL SCHIETEN!

VERRADERS!
CARAMBA, EEN SECONDE TE LAAT!
TOK
PANG


KLEIN STUK VERGIF ! MOEST JE ZO NODIG SCHIETEN ?
BLIJF WAAR JE BENT, MORALES.

DAT APPARAAT HAD JE WIL MOETEN BREKEN. DAT IS NIET GEBEURD. JE KRIJGT NOG NET DE TIJD OM ME TE ZEGGEN HOE DAT MOGELIJK IS !

DAT KAN IK ME VOORSTELLEN ALS JE TENMINSTE VAN PLAN BENT DAT LEUKE DINGETJE NOG VOOR ANDERE PROEFKONIJNEN TE GEBRUIKEN...

MAAR HET IS HEEL EENVOUDIG, HOOR ! BRUNO BRAZIL HEEFT UITGEDOKTERD DAT ER VIJF OF ZES METHODES WAREN DIE JULLIE OP TEXAS EN WHIP TOEGEPAST HADDEN KUNNEN HEBBEN...

NATUURLIJK WISTEN WE NIET ALLES...

... MAAR WE HEBBEN VEEL GERADEN. TOEN BRUNO DOORHAD DAT IK HET VOLGENDE SLACHTOFFER MOEST WORDEN, HEEFT HIJ ME VIA DE RADIO GEWAARSCHUWD. IK WIST WAT ME TE WACHTEN STOND.

SCHIET OP!
DE GELEERDEN VAN DE GEHEIME DIENST HEBBEN VOLDOENDE TEGENGIFTEN UITGEDACHT...

... OM ELKE BEHANDELING TE DOORSTAAN. HET ENIGE VERVELENDE DAARBIJ WAS HET VERPLICHTE GLAS WATER. JAKKES !

HEEL KNAP. HELAAS HEBBEN ZE GEEN TEGENGIFT VOOR EEN LADING LOOD IN JE LICHAAM, WANT DAT WORDT MIJN AFSCHEIDSGESCHENK, GAUCHO MORALES!

DOE GEEN MOEITE, "GELAAT". IK ZAL JULLIE DIE LAATSTE REIS WEL BEZORGEN.
HET VERNIETIGINGSSYSTEEM ! ALLES GAAT DE LUCHT IN !
William VANCE


ALS IK HET GOED HEB, IS HET LABORATORIUM ACHTER DIE DEUR
EEN GRANAAT ZOU UITKOMST BRENGEN, MAAR NATUURLIJK STAAT GAUCHO WEER EENS IN DE WEG.


ZE PRATEN ... IK KAN ZE NIET VERSTAAN, MAAR DE TOON VAN HET GESPREK IS VERRE VAN VRIENDELIJK ...


OP SLOT! WE FORCEREN DE DEUR!


ALLEMAAL HANDEN OMHOOG!
TERUG, COMMANDANT! DIE ARME GEK HEEFT...


TE LAAT, MORALES. VAARWEL MENSEN. AAAH!


VERDRAAID! IK DACHT DAT M'N HERSENS ER LANGS M'N OREN UITKWAMEN...
DIE BANDIETEN! DACHTEN ZE DAN DAT DE MAAT NOG NIET VOL WAS?


WE ZIJN DAN TOCH OP EEN HAARTJE ONTSNAPT... WARE DE KLAP IETS HARDER GEWEEST, ZE ZOUDEN ALLEEN NOG MAAR ENKELE STUKJES VAN ONS HEBBEN WEERGEVONDEN...


DIE KRANKZINNIGE ARTS STOND WEL OP DE EERSTE RIJ ZEG! DE EXPLOSIEVEN WAREN IN HET TOESTEL INGEBOUWD... VLAK ONDER ZIJN NEUS! EEN BEROERD EINDE...
EN DAT GEHEIMZINNIGE TOESTEL IS OOK FEL GEHAVEND. ONZE LABORATORIA ZULLEN ER DE HANDEN VOL WERK MEE HEBBEN!
KIJK EENS!


IK WIST WEL DAT HIER NOG IEMAND ONTBRAK. ONZE CHARMANTE GASTVROUW IS DWARS DOOR HET RAAM GEVLOGEN...


EN TE PLETTER GESTORT.
IK VIND HET WEL VERBAZEND DAT ZE HET ER NIET BETER HEEFT AF GEBRACHT. ONKRUID VERGAAT TOCH NIET...


WHIP IS BENEDEN GEBLEVEN... HÉ WHIP KIJK OF DAT ONGELUKKIG MEISJE NOG LEEFT?

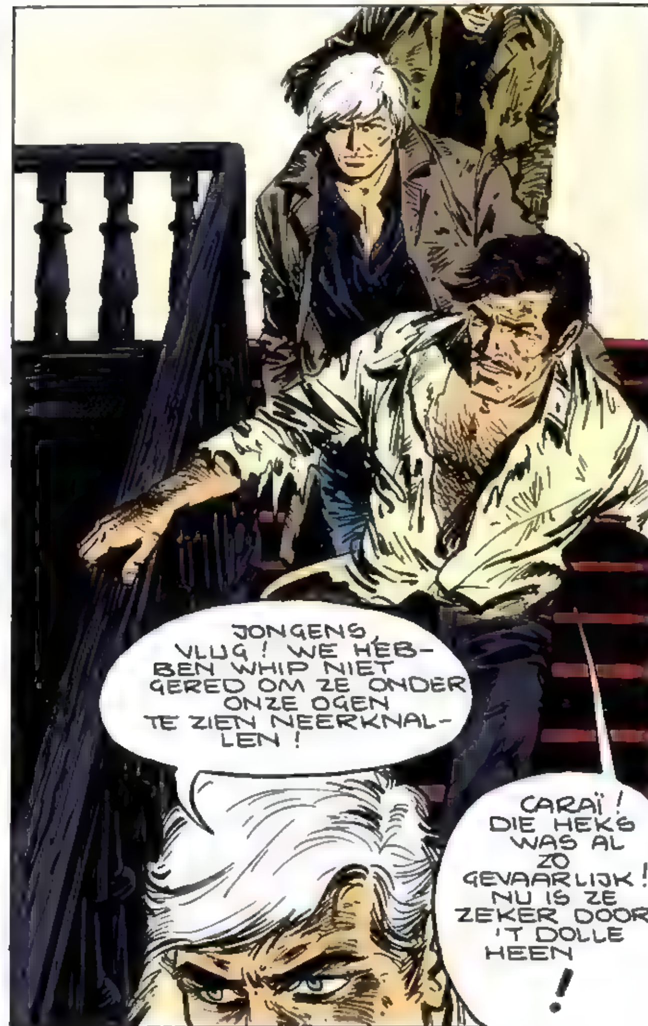

"ONGELUKKIG MEISJE"? NOU, ZO'N KRENG! BRUNO HEEFT OOK ALTIJD MEDELIJDEN. IK HOOP DAT ZO'N ADDERGEBROED NU EINDELIJK...


OH!


DAAR KOMT WAARACHTIG DIE KLEINE WHIP RAFALE! BLIJF STAAN OF MIJN GELAAT IS HET LAATSTE WAT JE IN DIT LE-ZULT ZIEN...
O GOD!


JE GELAAT IS WEL ERG GESCHONDEN DOOR DE EXPLOSIE EN DE GLAS-SCHERVEN... LAAT ME JE VERZORGEN...


DOE MAAR NIET ALSOF JE DAT ZO JAMMER VINDT! MIJN GELAAT IS GESCHONDEN DOOR JOUW SCHULD... EN DE SCHULD VAN JE VRIENDJES! MAAR IK ZET HET JULLIE WEL BETAALD...


JONGENS, VLUG! WE HEB-BEN WHIP NIET GERED OM ZE ONDER ONZE OGEN TE ZIEN NEERKNAL-LEN!
CARAÏ! DIE HEKS WAS AL ZO GEVAARLIJK! NU IS ZE ZEKER DOOR 'T DOLLE HEEN!


DAAR HEB JE DIE CLOWNS. ZEG HEN DAT ZE ZICH ZOET MOETEN HOUDEN
BRUNO! GAUCHO! VRIENDEN!
BLIJF DAAR! ZE IS KRANKZINNIG GEWORDEN...


KRANKZINNIG? IK? JE VERGEET DAT IK JE IN MIJN MACHT HEB... MIJN OGEN... BEKIJK MIJN OGEN ... MIJN OGEN!


IK ZAL JE VOOR GOED HET ZWIJGEN OPLEGGEN BRUNO BRAZIL


GEHOORZAAM DIE OGEN! DIE MANNEN ZIJN MIJN VIJANDEN... ONZE VIJANDEN!


WHIP! LUISTER TOCH NIET! ZE MAAKT JE WAT WIJS... JE BENT HELEMAAL VRIJ... HET TOESTEL IS VERNIELD DOOR DE EXPLOSIE... REAGEER TOCH, WHIP!


IK ... O ... AAÏ!
DAAR LIG JE DAN, KLEINE SLANG!


EN JULLIE HOUDEN JE STIL ... GEEN BEWEGING OF IK SCHIET ... JA, EN IK SCHIET OOK OP JULLIE CHARMANTE COLLEGA HIER!


CARAÏ! DAT LATEN WE TOCH NIET TOE ...
GEDULD, GAUCHO! ALLES HANGT NU AF VAN ONZE KALMTE EN KOELBLOEDIGHEID. WE MOETEN HANDELEN ALS HET RISICO MINDER GROOT IS EN TRACHTEN DE SCHADE TE BEPERKEN...


HÉ, JIJ KLEINE ROSSEKOP! JIJ BENT NOG DE MINST GEVAARLIJKE. KOM HIER EN HELP DAT FRAGIELE WEZENTJE EVEN ...


TOT UW DIENST, KEIZERIN!


BIG BOY HEEFT ZIJN STALEN JOJO BIJ ZICH. HIJ KNAPT HET WEL OP... ÉÉN BEWEGING VAN ZIJN POLS EN...


PANG
!?
!


ALLEMACHTIG! IK TILDE NET M'N HAND OP EN ... DOORMIDDEN! IK HEB NIETS GEZIEN ...
JE BENT WEL ONHANDIG MET DIE STALEN KNIKKER, KNAAPJE! IK BEN TEN SLOTTE GEEN GROENTJE MEER!


EN WEET JE WAAROM IK JULLIE NIET DIRECT NEERKNAL? JULLIE ZIJN NIET VOLTALLIG. EEN ONTBREEKT... EN IK HEB OOK NOG MAAR DRIE KOGELS MEER. NET GENOEG OM JULLIE ZOET TE HOUDEN, MAAR NIET OM JULLIE ALLEMAAL NEER TE MAAIEN ... EN IK WIL ALLES OF NIETS!
WILLIAM VANCE
SCEN.: LOUIS ALBERT


IK NEEM HAAR MEE ALS GIJZELAAR! ROS-SEKOP, HELP HAAR EVEN NAAR DE WAGEN DIE VOOR HET HUIS STAAT.


IK KAN NIETS DOEN ZONDER HET LEVEN VAN MIJN VRIENDEN IN GE-VAAR TE BRENGEN.
EN JULLIE DRIE GAAN MOOI ZITTEN .. EN WAAG HET NIET JULLIE NEUS TE LATEN ZIEN EER IK VOORBIJ HET HEK BEN.


OP DE GROND EN LEG DIE PLAID OVER HAAR HEEN. ALS ZE WAKKER WORDT, HOOR IK HET WEL. IK HOU NIET VAN VERRASSINGEN!


JE DENKT OOK AAN ALLES...


DANK JE, SJOUWER. JE TAAK EINDIGT HIERMEE...
MAAR JE GAAT ME TOCH NIET...


PANG
William VANCE
SCÉN.: LOUIS ALBERT


TOT BINNENKORT, COMMANDO KAAIMAN! HAHAHA!


BIG BOY! OH, DAT KRENG!
MAAK JE GEEN ZORGEN... HAAR HAND TRILDE ZODANIG DAT ZE ME NIET DODELIJK HEEFT KUN-NEN TREFFEN ...'T ZAL NIET ZO ERG ZIJN... JULLIE ZULLEN ME WEL NOG LANG MOGEN DRAGEN...


BRAZIL! GEEF ME DE SLEUTELS VAN DE ANDERE WAGEN! VLUG! IK HAK DAT GEVAAR-LIJKE NEST AAN MOOTJES... LAAT MIJ BEGAAN!


GA MAAR. IK BLIJF WEL BIJ BIG BOY!
IK GELOOF NIET DAT ER NOG IETS ERGS KAN GEBEUREN. GOED.


OVER DE TUINMUUR. DE WAGEN STAAT DAAR!


DE ANDER KAN ALLEEN IN ZUIDELIJKE RICHTING OVER ZEE ONTSNAPT ZIJN. DAT IS DE ENIGE MOGELIJKHEID.


DAAR STAAT HIJ! IK BEN BENIEUWD NAAR DAT MOTORTJE!
KALM AAN, ALSJEBLIEFT. VERGEET NIET DAT REBELLE WHIP MEEGENOMEN HEEFT.


ZEKER, COMMANDANT. KALMTE KAN JE REDDEN!
VROVRROA


260! KAN DIE KOFFIEMOLEN NIET SNELLER?


HET MOET RUIM VOLDOENDE ZIJN OM ZE IN TE HALEN. REBELLE IS ER SLECHT AAN TOE!


HET IS ME EEN RAADSEL HOE ZE HET ER LEVEND AF GEBRACHT HEEFT. ZE GING DWARS DOOR HET RAAM EN VIEL VAN TWEE VERDIEPINGEN HOOG NAAR BENEDEN.
LUIZEN ZIJN HARDNEKKIGE BEESTEN COMMANDANT!


DAAR ZIJN ZE!
RUSTIG NU. IK VOEL ER NIETS VOOR OM DAAR BENEDEN OP DE ROTSEN TERECHT TE KOMEN.
William VANCE


NU AL ? IK MOET ZE AFSCHUDDEN VOOR ...


!?!
!!?AAAAHH!






WHIP!





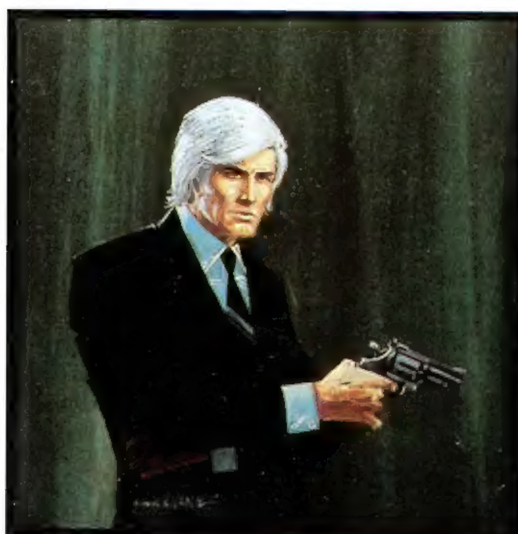





DAT SCHEELDE MAAR EEN HAARTJE. ZE KAN SAMEN MET TEXAS DE ONTWENNINGSKUUR VOLGEN. BIG BOY IS OOK NIET ERNSTIG GEWOND. DE OPZET VAN "GELAAT" IS MISLUKT !
MAAR ZE WAS NIET MEER IN DE WAGEN... SORRY, BOSS, IK GELOOF DAT ER NU EEN EXTRA HAAI IN ZEE RONDZWEMT... ZE KOMT BESLIST TERUG !
EINDE



BRUNO BRAZIL



1. DE HAAI DIE TWEEMAAL STIERF
2. COMMANDO KAAIMAN
3. OGEN ZONDER GELAAT
11. HET EINDE...!??

BINNENKORT

4. DE VERSTEENDE STAD
5. DE NACHT DER JAKHALZEN
6. DODENDANS IN SACRAMENTO
7. KAAIMANNEN IN HET RIJSTVELD
8. STORM OP DE ALEOETEN
9. QUITTE OF DUBBEL VOOR ALAK 6
10. DOSSIER BRUNO BRAZIL

fl. 9,95

LE LOMBARD
IN HET SPOOR VAN UW HELDEN